



VI VENTER  
*allesammen*  
PÅ NOGET

 liv  
donor.nu

# DET ER VIGTIGT AT TAGE *stilling*

*I Danmark kan man tage stilling på tre forskellige måder, men vi anbefaler, at man registrerer sig i Donorregistret.*

**M**an opfordrer personer til, at registrere sin holdning i Donorregistret, og at du samtidig også fortæller din familie, hvad du har besluttet. Når din familie ved, hvad du har besluttet, så er de også bedre forberedte. Det gælder, uanset om du har sagt ja eller nej til organdonation. Læger tjekker altid, om den syge patient, har tilmeldt sig i Donorregistret. Derfor vil du med

registrering i Organdonorregistret have gjort alt for at sikre dig, at din holdning kommer frem til sygepersonalet, men husk også at snakke med dine nærmeste.

## **Tre måder at tage stilling på**

- I Organdonorregistret
- På donorkort som du skal bære på dig i enten din pung eller taske
- Mundtligt til dine pårørende

*tak*  
**FORDI DU TAGER  
DIG TID TIL AT  
BLIVE KLOGERE PÅ  
ORGANDONATION**



# NANNAS LIV BLEV VENDT PÅ hovedet

*Nannas liv blev fra den ene dag til den anden vendt på hovedet, da hun om natten faldt om.*

Nanna fik det pludseligt dårligt midt om natten og kunne ikke stå på sine ben. Inden hun så sig om, lå hun på gulvet. Hun begyndte pludseligt at høre svage råb omkring sig — det var hendes forældre som prøvede at komme i kontakt med hende. Der blev ringet 112, og de kom hurtigt i kontakt med en falckredder, som guidede dem igennem hele forløbet, imens falckredderne kom stormende igennem byen med blink

og udrykning, såsom hjertemassage og kunstigt åndedræt. Begge forældre havde haft førstehjælp, men gik i chok da de stod i situationen.

## Da hjælpen ankom

Falok kom hurtigt og tog over. Nanna blev kørt på hospitalet hvor hun blev undersøgt. Lægerne konkluderede at hun havde fået en blodprop i hjertet. Hun kom til sig selv igen, men sygehuset beholdte hende natten over.

**NANNA, 7 ÅR**

På ventelisten til  
et nyt hjerte



**VI VENTER**  
*allesammen*  
**PÅ NOGET**

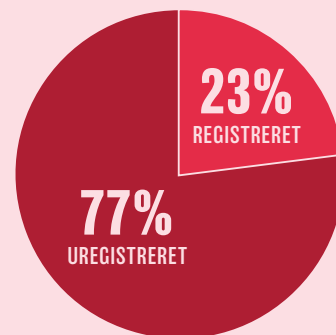
**TOGET**  
**BEDRE VEJR**  
**SVAR FRA UDDANNELSE**  
**DEN ENESTE ENE**  
**ET NYT ORGAN**

# MANGE DANSKERE HAR TAGET *valget*

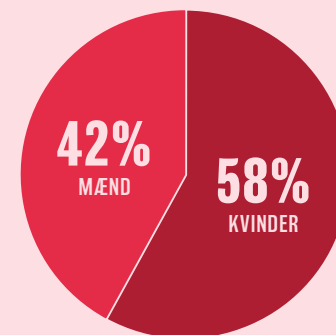
*Organdonation giver kritisk syge en ny chance i livet, og de kan i mere eller mindre grad vende tilbage til livet inden sygdom.*

**N**ogle folk tror at ventelisten til et nyt organ er en liste, hvor den, der står nummer 1 får det næste organ, der er til rådighed, og hvor man kan "komme bag i køen" af forskellige årsager. Man kan blive for syg til at kunne transplanteres, og kan derfor blive taget af ventelisten midlertidigt. Listen er dynamisk, og hvem der får organet afhænger af, hvem lægen vurderer er bedst

matchet til organet, og hvor organet vil have størst chance for at give modtageren livet tilbage og en forøget livskvalitet. Man kan komme på venteliste til en organtransplantation, hvis ens organ svigter i en sådan grad, at al anden behandling ikke er tilstrækkelig. Lægen beslutter, om transplantation er en realistisk behandlingsmulighed, men så skal ens tilstand også være særdeles kritisk.



Registrerede danskere, der er organdonorer



Registrerede fordelt på mænd og kvinder

Hvert år dør der folk på ventelisten til nye organer. Der er generelt for lidt organdonorer. Det resulterer i at mange syge kan risikere at vente op til flere år, for at få deres nye organ. Det er for lang tid, når man taler om kritisk syge folk, som dog stadig har et langt liv foran sig, samt en familie, som ikke kan undvære den syge. Når flere danskere har fået øjnene op for organdonation bliver alle tal bedre.

477 på venteliste (2018)

40

437

418 på venteliste (2019)

17

401

○ Afdøde ● Overlevende

Kilder: Dansk Center for Organdonation, Anja Bornø Jensen

# NANNA GLÆDER SIG TIL AT *tegne* IGEN

*Nanna har ikke tid til sin yndlingshobby, da hun bruger meget af sin tid på sygehuset.*

Nanna deler hobby med mange andre små børn, hun bruger nemlig meget tid på at tegne, og lige siden hun blev indlagt på sygehuset, efter blodproppen i hjertet, har hun ikke haft tid til at tegne, og have det sjovt med alle andre. Hun får immunnedsættende medicin og kan derfor ikke gå til begivenheder med store folkemængder, fordi hun er særligt modtagelig overfor sygdomme. Nanna har ikke haft en rigtig

pigeaften i meget lang tid, fordi hun næsten bruger hele sin fritid på sygehuset, hvor hun skal have taget prøver, undersøges af læger og en masse tests igenem. Hendes eneste ønske er at hun kan få en hjerte-transplantation og komme i gang med at tegne og ses med sine venner.



# MYTER OMKRING organdonation

## SANDT

**Man kan komme sig helt efter en organtransplantation**

Mange mennesker får et helt normalt liv efter en transplantation.

**Man kan ikke se den afdøde efter en organudtagning**

Man kan godt se den afdøde, og donoren er syet pænt sammen.

**Man kan ikke vågne, når man er erklæret hjernedød**

Hvis man er erklæret hjernedød, er man død. Så vågner man ikke.

## FALSK

**Læger kæmper mindre for ens liv, hvis man er organdonor**

Læger kæmper lige så meget for dig, som de gør ved alle andre.

**Hvis man er kronisk syg, kan man ikke blive donor**

Man kan godt blive organdonor, selvom man har en kronisk sygdom.

**Man kan være for gammel eller for ung til at være organdonor**

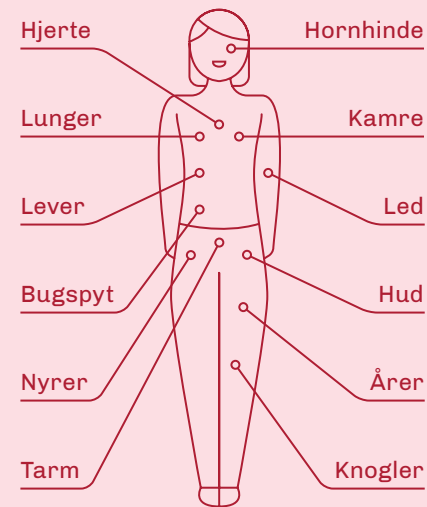
Man kan ikke være for ung eller gammel til at blive organdonor.

D  
O  
N  
A  
♥  
N  
A  
O  
R

Nanna har brug for et nyt hjerte.  
Hendes liv afhænger af en organdonor.

# ÉN DONOR KAN HJÆLPE OVER 50 andre

Danskerne tænker generelt kun på seks organer, når der er tale om organdonation: Nyrer, hjertet, leveren, lungerne, tarme og bugspytkirtlen. De seks organer er dem, som der er størst mangel på, og som flest står på venteliste for, og disse organer skal transplanteres inden for få timer, ellers kan de ikke bruges. Hornhinder, led, mellemøret, hud, hjertekamre, knogler, årer, og andre dele af kroppen kan opbevares og senere bruges til at genoprette syn, dække brandsår, reparere hjertener og meget andet. Potentielt set kan én død organdonor hjælpe over 50 andre til et langt bedre helbred.



♥ Én donor

♥ 50 modtagere





# DEN BEDSTE *gave* ER AT GIVE ET LIV VIDERE

*Der er tvivl, om der nogensinde vil være balance mellem behovet for organer blandt de syge og antal af donerede organer.*

Når man taler organdonation i Danmark benytter man kun organer til transplantationer, hvis man selv eller ens nærmeste har givet tilladelse. Alle over 18 år kan selv bestemme, om de vil tillade transplantation af deres organer i tilfælde af hjernedød. Har du ikke taget stilling eller undladt at meddele din beslutning skriftligt eller mundtligt, skal dine pårørende i givet fald

sige ja eller nej for dig, hvis du ikke er i stand til det selv. Ved skriftlig eller elektronisk donortilmelding kan de pårørende ikke ændre på din beslutning, medmindre andet er nævnt.

## Dine pårørendes accept

Tilmelder man sig via Donorregistret, er det ikke nødvendigt også at skrive sig på donorkortet og bære det på dig. Hvis du ønsker at dine pårørende

skal have mulighed for at ændre din beslutning om donation, skal du afkrydse i rubrikken "Pårørendes accept". Sætter du ikke kryds i denne rubrik, betyder det, at din beslutning ikke kan ændres af dine pårørende. Du kan læse mere om afkrydsningsmulighederne sidst i folderen, hvor du også finder tilmeldingsblan-

ketten til Donorregistret. Vælger du at udfylde donorkortet, så gør det med kuglepen eller spritpen, og bær det på dig. Donorkortet skal ikke sendes nogen steder hen. Det eneste du skal gøre med donorkortet er at have det på dig hele tiden, enten i din pung, taske eller et andet tørt sted.

## Får man et helt normalt liv efter en transplantation?

Langt de fleste patienter, som får et nyt organ, vender tilbage til en tilværelse, der næsten ligner den, de

havde, før de blev indlagt samt fik organtransplantation. Børn og unge vender tilbage til uddannelse. De fleste, som havde et arbejde, før de blev syge, vender tilbage til arbejde.

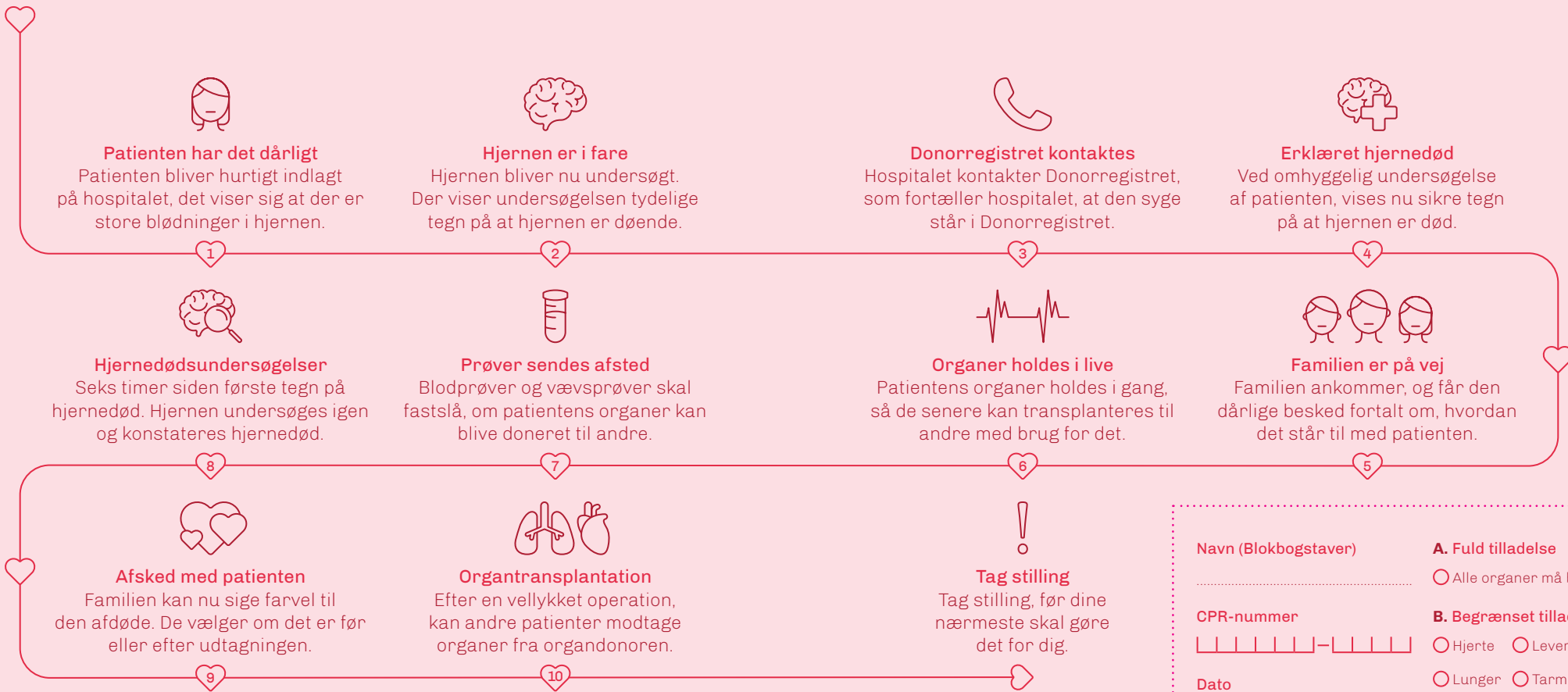
## Vil du være organdonor?

Muligheden ved at vi transplanterer organer betyder, at vi alle bli-

ver stillet over for nye, svære valg. Et af valgene er, om man vil være organdonor efter ens død. Hvad enten svaret er ja eller nej, er det vigtigt, at du tager stilling og fortæller dine

nærmeste, hvad du mener. Hvis dine nærmeste ikke kender din holdning, kan det være vanskeligt for dem at tage stilling. Ikke mindst i en situation, der i forvejen er meget svær. Mange ville sige at beslutningen i forhold til organdonation er privat, og vil helst ikke snakke om det, men tag stilling og få det ud af verden.





**Navn (Blokbogstaver)**  
.....

**CPR-nummer**  
[ ][ ][ ][ ][ ][ ][ ][ ][ ][ ]-[ ][ ][ ][ ][ ][ ][ ][ ][ ][ ]

**Dato**  
.....

**Underskrift**  
.....

**A. Fuld tilladelse**  
 Alle organer må bruges

**B. Begrænset tilladelse**  
 Hjerte    Lever    Nyrer  
 Lunger    Tarm    Hud  
 Kamre    Hornhinder

**C. Forbud**  
 Organer må ikke bruges



**AF HJERTET**  
*tak*



**DOKUMENTATION MAJ 2020**

JACOB RYBERG ANDERSEN

# Produktionsforståelse

## 1. Digitalt produkt - Facebook video

For et år siden fik min far et nyt hjerte. Det inspirerede mig til at lave en kampagne for organdonation, fordi jeg synes det er vigtigt at folk tager stilling til det.

## 2. Målgruppe

Min målgruppe har jeg udarbejdet ved brug af Conzoom, Gallups kompas og persona. Jeg startede med at researche hvilken befolkningsgruppe, som havde nemmest ved at blive overtal til organdonation, da jeg ville tage de mest lavthængende frugter.

## 3. Conzoom

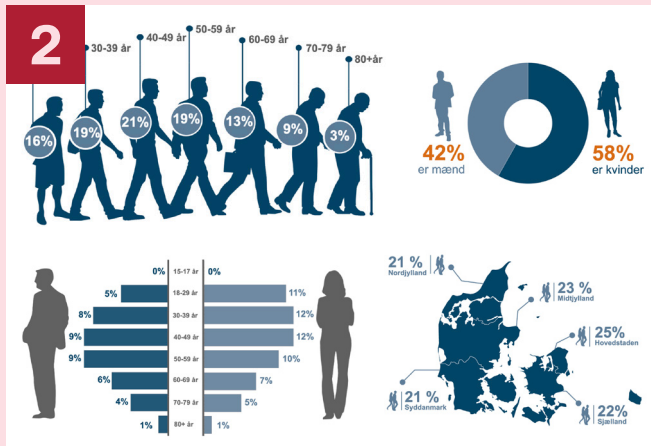
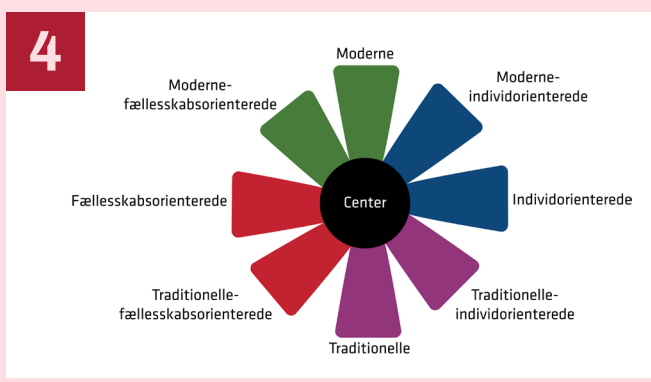
Jeg valgte F3 i Conzoom, da alderen (40-49), kønnet (kvinde) og bopæl (Hovedstaden) matchede på de registrerede donorer.

## 4. Gallups kompas

Conzoom nævner tydeligt at F3 er Moderne-fællesskabsorienterede. Derfor var det nemt at tage stilling til, hvilket segment de var i.

## 5. Persona

Mette er 44 år, hun er kvinde, er gift og har 2 børn. Hun bor på Frederiksberg og er selvstændig. Hun går op i fitness/sundhed og er åben overfor organdonation, men har svært ved at forholde sig til det. Hun stemmer radikale venstre (de går også ind for formodet samtykke til organdonation).

# Produktionsforståelse

## 6. Hvordan får man flere fra denne målgruppe til at tage stilling?

Ikke meget tekst da målgruppen er på farten. De læser Woman og Liv, og elsker facts og information. De har unge børn, derfor skal min hovedperson være et barn, for at få følelser med i det.

## 7. Notion.so

Jeg har brugt notion.so til at holde styr på mit projekt.

## 8. Brainstorm

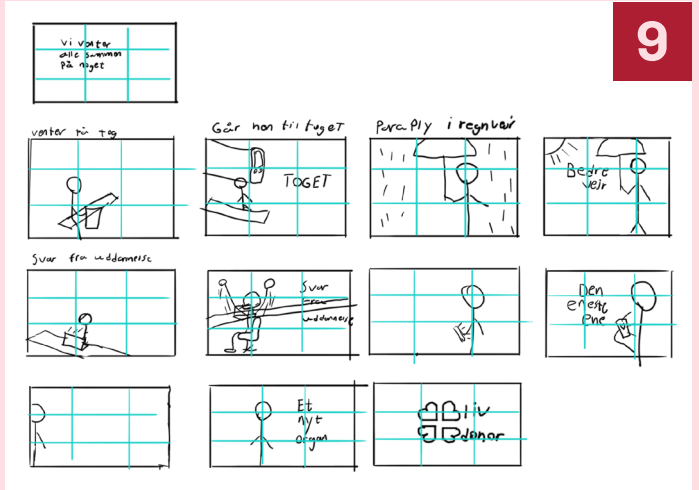
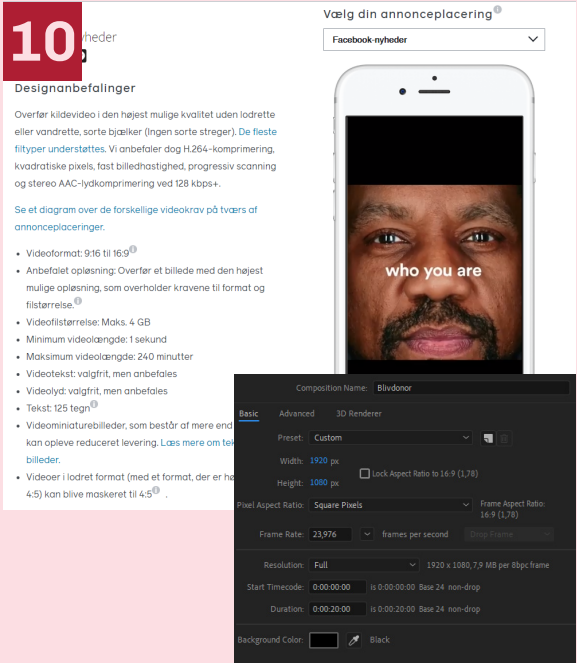
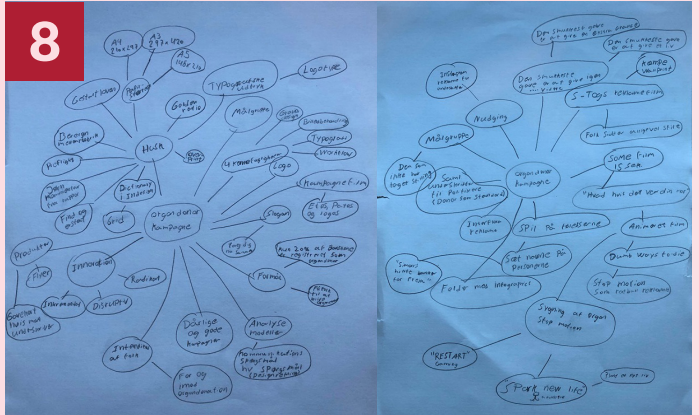
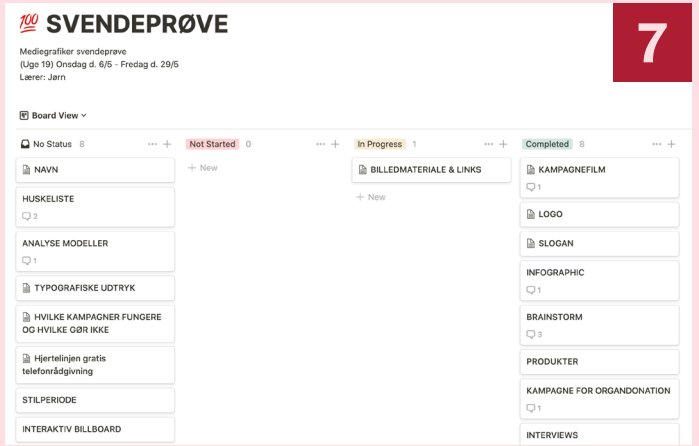
Jeg lavede brainstorms til mit projekt, for at få idéer

## 9. Storyboard

Jeg lavede et storyboard til min film, så jeg ikke blev i tvivl hvad jeg skulle filme.

## 10. Format

Jeg har skudt i 4k med min iPhone og nedskalleret det til 1920x1080px. Min film varer i 20 sekunder præcis, og det er 23,976 fps.



# Grafisk design

## 1. 180 grader reglen/Close up, medium shot samt gyldne snit

Jeg har gjort brug af 180 grader reglen i min film, samt close up og medium shot. Gyldne snit er også brugt.

## 2. Lyd

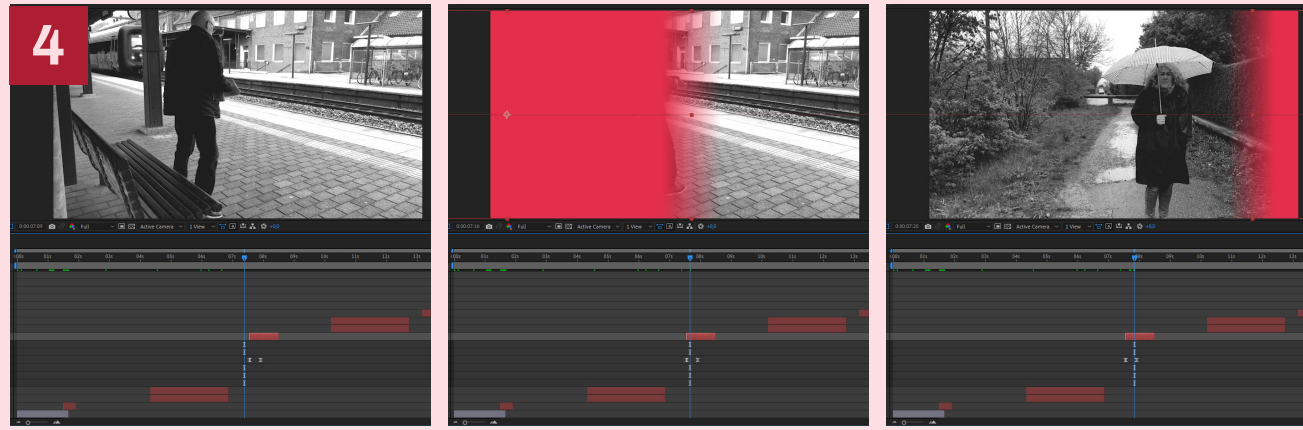
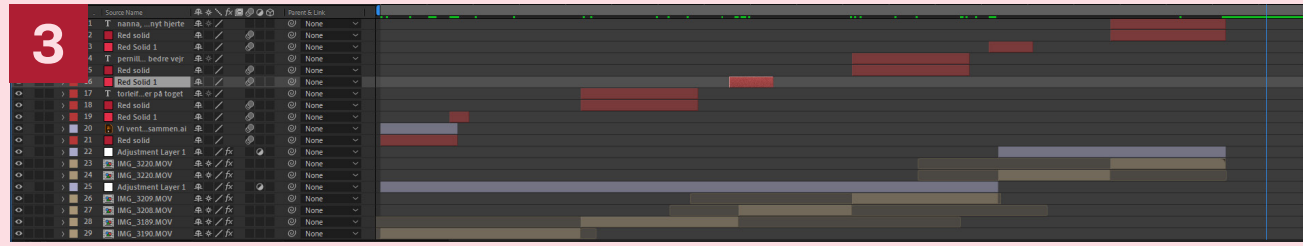
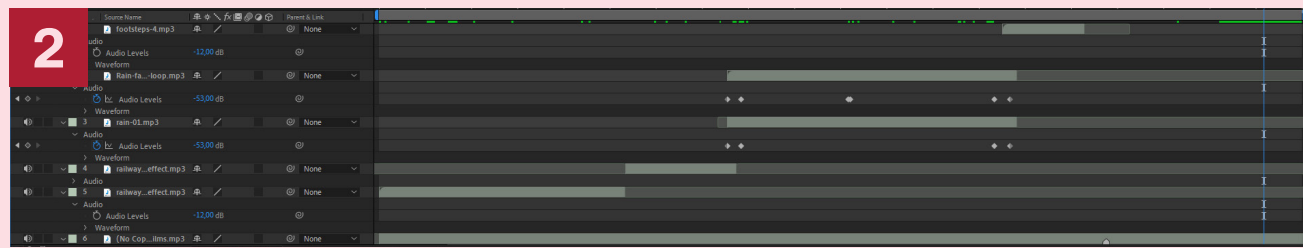
Jeg har lagt falsk lyd og sørgeligt musik ind for at gøre den mere fordybende. Keyframes er brugt.

## 3. Klipping

Videoen er klippet sammen med mine optagelser.

## 4. Transition

Der er transition med motion blur mellem klippene i videoen. Keyframes er også brugt her.



# Grafisk design

## 5. Logo

Jeg har været mange logoer igennem, men blev glad for det nuværende, hvor hjertet i det er formet som et B.

## 6. Gyldne snit/Fibonaccis tal

Jeg har benyttet det gyldne snit også kaldt Fibonaccis tal i mit kløverhjerter.

## 7. Organiske Former

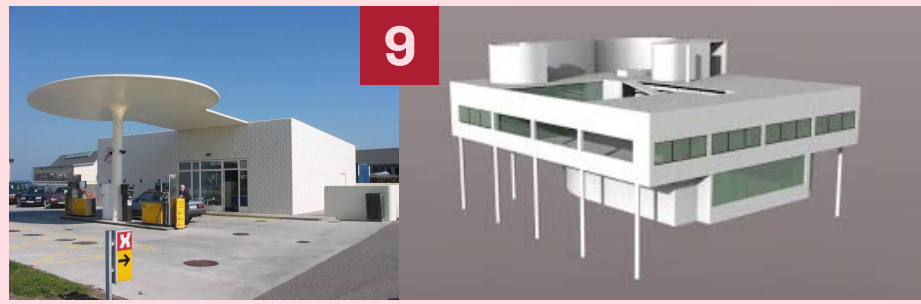
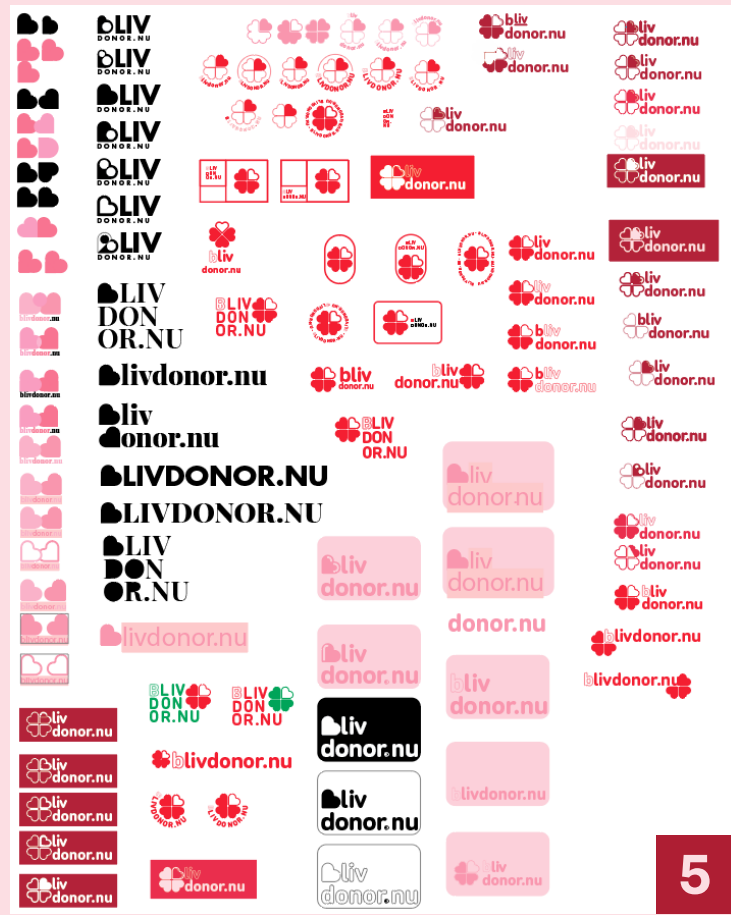
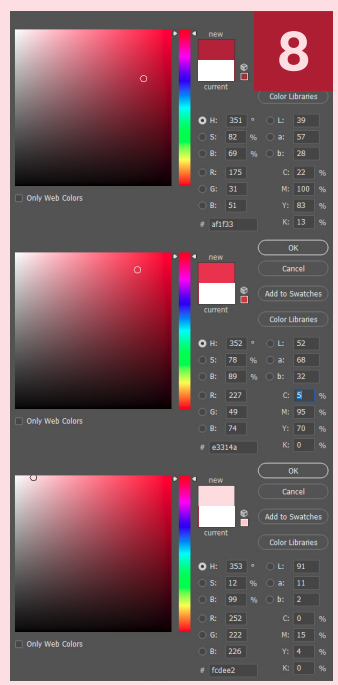
Jeg bruger organiske former i mit logo.

## 8. Farve valg

Rød tiltrækker opmærksomhed, og symboliserer kærlighed, sundhed og passion.

## 9. Stilhistorie

Funktionalisme 1920-1940  
Glatte facader, store arealer og blødt ensartet.





# Typografi

## 1. Trykt produkt - Brochure

Jeg ville lave det nemt og overskueligt at læse og jeg ville gøre brug af KISS (Keep it simple, stupid). Brochuren skal anbringes sammen med et ugeblad, da min målgruppe er hyppig læser af dem. Sammen med min brochure er et opdateret donorkort. Jeg har fået min familie ind over den, da jeg syntes det kunne være sjovt at have dem med. Nanna, min niece er hovedperson i brochuren.

## 2. Baseline grid

Jeg har brugt baseline grid i hele min folder.

## 3. H&J Violations

Jeg har haft H&J på for at vise hvor min tekst skulle ombyrdes.

## 4. Font valg

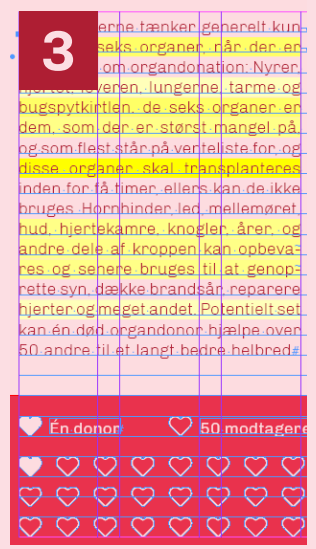
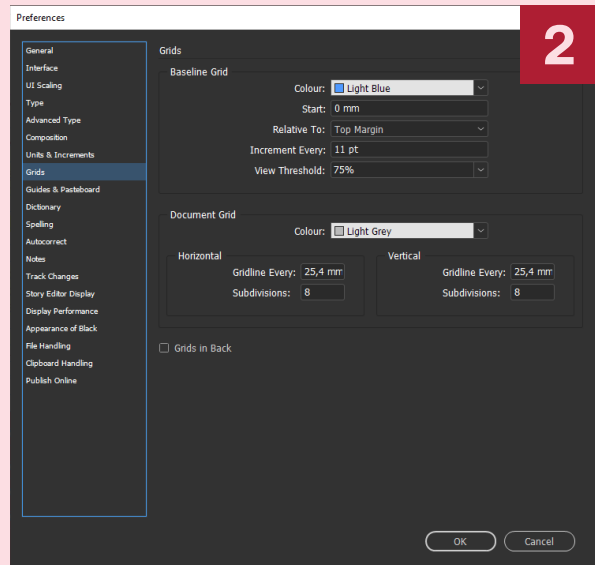
Balboa overskrift  
Bistro script overskrift  
Chivo til brødtekst og alt andet

## 5. Font størrelse

Brødtekst 9 pt  
Underrubrik 14,562 pt  
Rubrik 38,122 pt  
\*Ganget op med gyldne snit (1,618x)

## 6. Optical/metrics

Optical knobning til overskrifter og metrics til brødtekst.



# Typografi

## 7. Paragraph styles

Jeg har brugt paragraph styles gennem hele min brochure for at være sikker på at alt tekst er ens.

## 8. Margen og spalter

Margen er beregnet ved brug af 24-dels metoden.  
6 spalter for at have et grid system.

## 9. Mellemrubrik

Mellemrubrik 1 linje:  
 $11 \times 2 = 22 - 13 = 9$  (6 pt over, 3 pt under)  
Mellemrubrik 2 linjer:  
 $11 \times 3 = 33 - 26 = 7$  (4 pt over, 3 pt under)

## 10. Nested style/uncial

Nested style er brugt sammen med uncial.

## 11. Character styles

Uncial bruger character styles.

## 12. Stroke tekst

Stroke på 1 pt er brugt ved min script font, da overlængden gik ind over den anden font.

## 13. Pagina

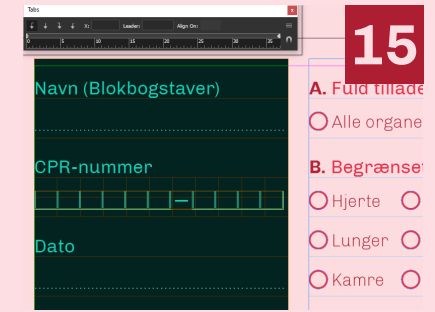
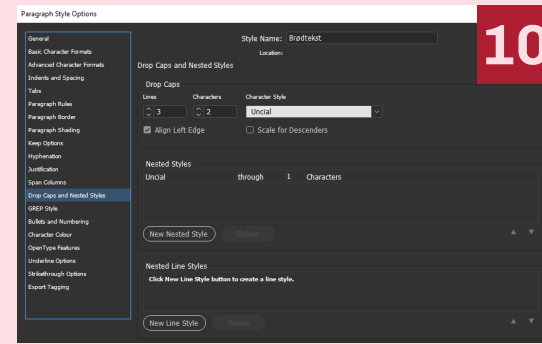
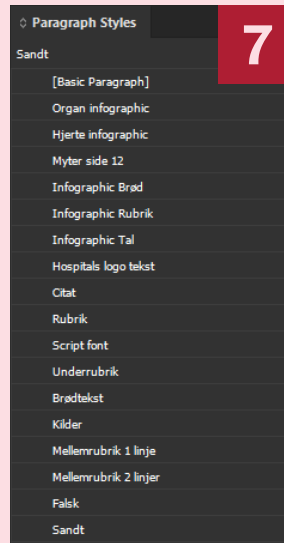
To forskellige pagina er lavet på master pages og forekommer kun på venstre side.

## 14. Anchored object

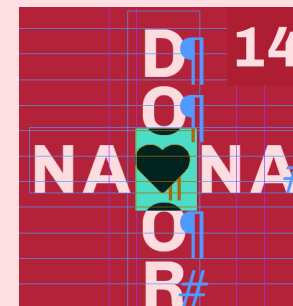
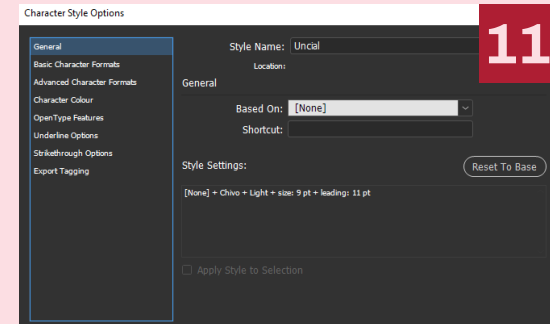
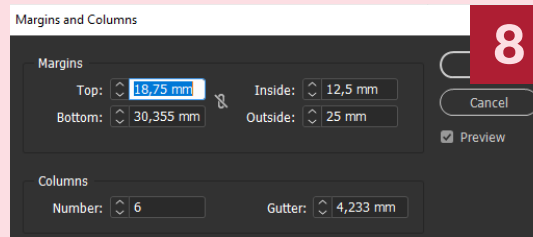
Anchored object er brugt på hospitalskorset.

## 15. Tabel/tabs

Donorkort er opbygget på en tabel samt tabs.



- A. Fuldt tilfælde
- Alle organe
- B. Begrænset
- Hjerte
- Lunger
- Kamre



# Typografi

## 16. Indent to here

Det er blevet brugt ved bulletpoints.

## 17. Script

Jeg har brugt scriptet Claquos 3.0 til mine pie charts.

## 18. Paragraph rules

Jeg har brugt paragraph rules ved myter, da sandt/falsk skulle understreges.

## 19. Find/change

Find/change er brugt til at finde stavefejl og dobbelt mellemrum.

## 20. Dansk dictionary

Dansk dictionary er brugt for at få rigtig orddeling.

## 21. Citationstegn/glyphs

9966 metoden er brugt her, samt glyphs for at finde det rigtige citationstegn.

## 22. Text wrap

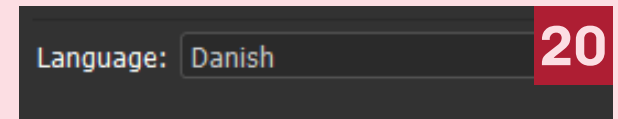
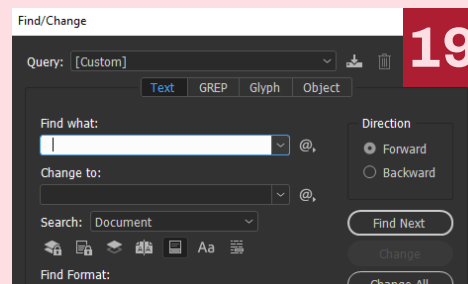
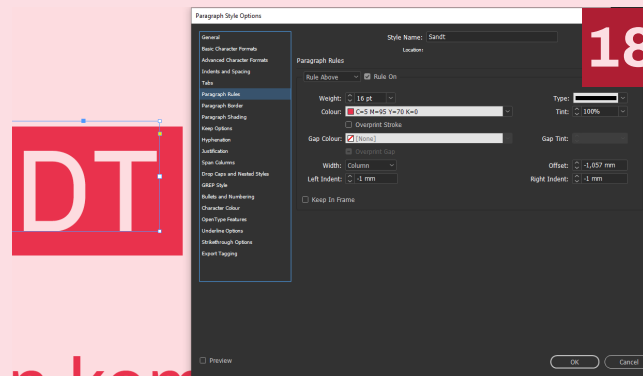
Text wrap er brugt ved illustrationen af gaven.

## 23. Show hidden characters

Show hidden characters er sat til for at se usynlige tegn.

## Tre måder at tage stilling 16

- I Organdonorregistret
- På donorkort som du skal bære på dig i enten din pung eller taske
- Mundtligt til dine pårørende



# Grafik og billedbehandling

## 1. Fritlægning

Fritlagt billeder af Nanna med pen tool.

## 2. Reduce noise/smart object

Noise remover blev brugt på et smart object.

## 3. Levels

Levels på mørke steder.

## 4. Selective color

Gjorde farver mere lækre at se på.

## 5. Color range

Brugt til at fange blå farve.

## 6. Hue/saturation

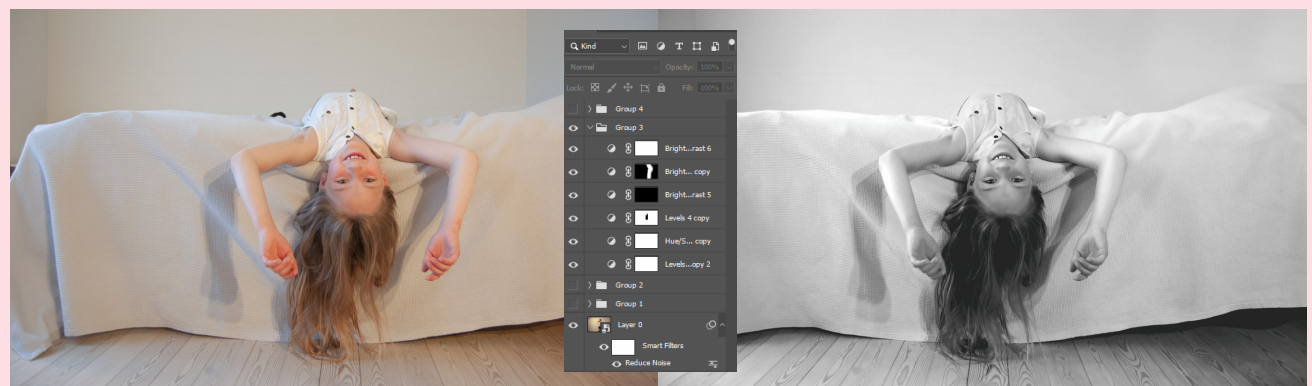
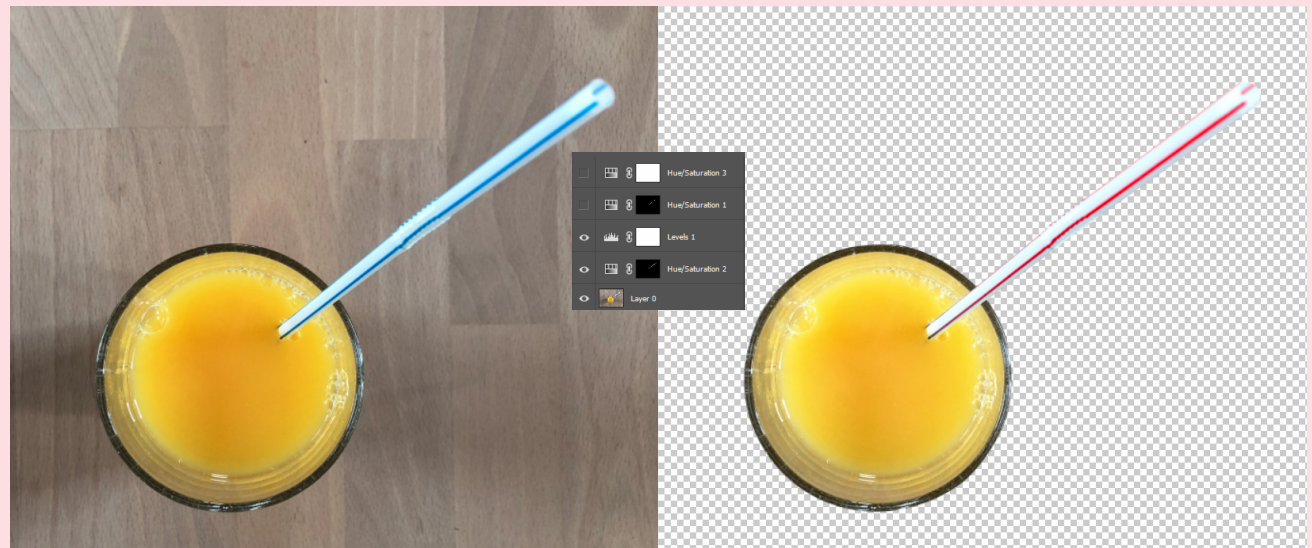
Brugt til sort/hvid.

## 7. Clone stamp/content aware/spot healing

Brugt til at fjerne "skønhedsfejl".

## 8. Layer mask

Brugt til at maske levels osv ud.





 liv  
donor.nu

